

Vos communes

VALLOIRE

La Belle Montée, un moment d'une rare beauté

Alberte RETORNAZ



Récital au sommet par François-René Duchâble. Photo Le DL /A.R. Récital au sommet Photo Le DL /Alberte RETORNAZ

Valloire a frappé fort, samedi, en transformant trois événements en un seul, exceptionnel : la Belle Montée. Par l'ouverture de la partie sommitale du col du Galibier, l'exposition des sculptures de Livio Benedetti dans une galerie d'art à ciel ouvert à 2556 m d'altitude au tunnel du col du Galibier et enfin, pour couronner le tout, le récital donné par François-René Duchâble, « pianiste des extrêmes », comme il aime à se nommer.

Un soleil au rendez-vous et des températures clémentes ont dans un premier temps incité François-René Duchâble à enfourcher, à Plan Lachat, son vélo en compagnie de quelques amis, dont le président de l'association Les amis de Livio Benedetti, Jean-Marc Mollard, et à franchir les 9 km de lacets encore enneigés. Une prouesse avant un récital pour ce pianiste

sportif qui avoue s'entraîner régulièrement à l'exercice sur les nombreux cols de France qu'il affectionne.

Les six sculptures de Livio Benedetti placées en demi-cercle autour d'un demi-queue Steinway acheminé exceptionnellement pour l'occasion ont créé une scène improvisée et insolite qui a ravi visiteurs et spectateurs. Ces mêmes sculptures qui avaient passé l'hiver dans des sites remarquables de la station avaient été déplacées dans les meilleures conditions possible grâce au savoir-faire des agents des services techniques. Pour la plus imposante "La dame assise aux bras croisés" et ses 500 kg d'inox, il aura fallu faire appel à Lionel Bochu et Franck Charlet de la base Hélicoptère de France de Saint-Martin-la-Porte.

Pendant plus d'une heure tous sont entrés en communion parfaite nature et art pour un moment rare de beauté avec au programme. Une standing-ovation a salué la virtuosité de cet interprète. Il manquait un dernier volet à cette journée, celui du sport et ce fut fait avec la remise du prix Livio Benedetti qui encourage les exploits. Il fut remis aux Gafettes du Groupe d'alpinisme Savoie-Haute-Savoie (GAF 73-74), groupe de sept jeunes femmes, motivées à progresser en autonomie en haute montagne.